

# LECTURE SERIES

■ Date 会期: 2025/4/11 (Fri・金) 16:30～

■ Location 会場:レクチャーCホール Lecture Hall C

EWS  
特別  
講義

## Artist Geert Mul

On April 11th(Fri.), Dutch installation artist Geert Mul will give a special in-person lecture as part of the EWS Lecture Series. He will share his research on Minakata Kumagusu together with an in-depth view on his digital art works, which have focused on the relation between Nature, Human, and Technology.

This special lecture is open to all Tama Art University students, so please join us. For graduate studnets considering EWS classes this year, we recommend that you attend.

4月11日(金)、オランダのインスタレーションアーティスト、ヘールト・ムル氏がEWSレクチャーシリーズの特別講義を対面で行います。  
本講義では、南方熊楠に関するリサーチとともに、「自然・人間・テクノロジーの関係」に焦点を当てた自身のデジタルアートについて詳しく紹介します。

本講義は多摩美術大学の全学生が参加可能ですので、ぜひご参加ください。  
また、今年度EWSの授業受講を検討している大学院生には、特に聴講をおすすめします。



■ Contact 連絡先:

Tama Art University Graduate School Research Office

多摩美術大学大学院研究室

ews@tamabi.ac.jp

〒192-0394 東京都八王子市鍵水2-1723

## EXPERIMENTAL WORKSHOP

## エクスペリメンタル・ワークショップ



# LECTURE SERIES

■ Date 会期: 2025/4/11 (Fri・金) 16:30～

■ Location 会場:レクチャーCホール Lecture Hall C

EWS  
特別  
講義

## Artist Geert Mul

On April 11th(Fri.), Dutch installation artist Geert Mul will give a special in-person lecture as part of the EWS Lecture Series. He will share his research on Minakata Kumagusu together with an in-depth view on his digital art works, which have focused on the relation between Nature, Human, and Technology.

This special lecture is open to all Tama Art University students, so please join us. For graduate studnets considering EWS classes this year, we recommend that you attend.

4月11日(金)、オランダのインスタレーションアーティスト、ヘールト・mul氏がEWSレクチャーシリーズの特別講義を対面で行います。  
本講義では、南方熊楠に関するリサーチとともに、「自然・人間・テクノロジーの関係」に焦点を当てた自身のデジタルアートについて詳しく紹介します。

本講義は多摩美術大学の全学生が参加可能ですので、ぜひご参加ください。  
また、今年度EWSの授業受講を検討している大学院生には、特に聴講をおすすめします。



■ Contact 連絡先:

Tama Art University Graduate School Research Office

多摩美術大学大学院研究室

ews@tamabi.ac.jp

〒192-0394 東京都八王子市鍵水2-1723

## EXPERIMENTAL WORKSHOP

## 実験メンタル・ワークショップ